



### Pflichtmodulgruppe (16 ECTS) Studieneingangs- und Orientierungsphase (STEOP)

Voraussetzung: Zulassung zum Bachelorstudium Theater-, Film- und Medienwissenschaft

#### Pflichtmodulgruppe I

- Vorlesung** Einführung in das Studium der Theater-, Film- und Medienwissenschaft (npi, 8 ECTS, 4 SWS)

#### Pflichtmodulgruppe II

- Vorlesung** Theatrale und mediale Inszenierungsformen (npi, 8 ECTS, 4 SWS)

### Pflichtmodulgruppe (46 ECTS) Aufbau

Voraussetzung: positiv absolvierte STEOP

#### Aufbaumodul (8 ECTS) Wissenschaftliches Arbeiten

- Übung** Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens\* (pi, 5 ECTS, 2 SWS)
- Übung** Wissenschaftliches Schreiben und Präsentieren - Schreibprojekt Bachelorarbeit (pi, 3 ECTS, 2 SWS)

#### Aufbaumodul (15 ECTS) Analyse

- Übung** Aufführungs- und Inszenierungsanalyse (pi, 5 ECTS, 2 SWS)
- Übung** Filmanalyse (pi, 5 ECTS, 2 SWS)
- Übung** Medienanalyse (pi, 5 ECTS, 2 SWS)

#### Aufbaumodul (18 ECTS) Theorie

- Proseminar** (mit Schreibwerkstatt)\*\* Theatertheorie (pi, 6 ECTS, 2 SWS)
- Proseminar** (mit Schreibwerkstatt) Filmtheorie (pi, 6 ECTS, 2 SWS)
- Proseminar** (mit Schreibwerkstatt) Medientheorie (pi, 6 ECTS, 2 SWS)

#### Bachelorarbeit I (5 ECTS) \*\*\*

- im Rahmen einer Lehrveranstaltung der Module *Analyse* oder *Theorie*
- steht im thematischen Zusammenhang mit der Lehrveranstaltung
- Thema ist mit dem/der Lehrenden zu vereinbaren

### Pflichtmodul (20 ECTS) Theater-, Film- und Mediengeschichte

Voraussetzung: positiv absolvierte STEOP

- Vorlesung** zur Theatergeschichte (npi, 3 ECTS, 2 SWS)
- Vorlesung** zur Filmgeschichte (npi, 3 ECTS, 2 SWS)
- Vorlesung** zur Mediengeschichte (npi, 3 ECTS, 2 SWS)
- Vorlesung** zur Theater-, Film- und Mediengeschichte (npi, 3 ECTS, 2 SWS)
- Vorlesung** zur Theater-, Film- und Mediengeschichte (npi, 3 ECTS, 2 SWS)
- Vorlesung** zur Theater-, Film- und Mediengeschichte (npi, 3 ECTS, 2 SWS)
- Konversatorium** \*\*\*\* zu einer der sechs Vorlesungen (npi, 2 ECTS, 2 SWS)

### Pflichtmodul (30 ECTS) Ergänzung:

*Theorie und Ästhetik, Geschichte, Praxisfelder und Vermittlung, Gender, Globale Perspektiven*

Voraussetzung: positiv absolvierte STEOP

- Lehrveranstaltung** aus dem Angebot des Pflichtmoduls Ergänzung (pi, 5 ECTS, 2 SWS)
- Lehrveranstaltung** aus dem Angebot des Pflichtmoduls Ergänzung (pi, 5 ECTS, 2 SWS)
- Lehrveranstaltung** aus dem Angebot des Pflichtmoduls Ergänzung (pi, 5 ECTS, 2 SWS)
- Lehrveranstaltung** aus dem Angebot des Pflichtmoduls Ergänzung (pi, 5 ECTS, 2 SWS)
- Lehrveranstaltung** aus dem Angebot des Pflichtmoduls Ergänzung (pi, 5 ECTS, 2 SWS)

### Erweiterungscurricula (30 ECTS)

Voraussetzung: positiv absolvierte STEOP und EC-Registrierung

#### Erweiterungscurriculum (30 ECTS)

oder

Erweiterungscurriculum (15 ECTS)

Erweiterungscurriculum (15 ECTS)

oder

Erweiterungscurriculum (15 ECTS)

Fachspezifische Praxis (15 ECTS)

oder

Erweiterungscurriculum (15 ECTS)

Alternative Erweiterungen (15 ECTS)

### Pflichtmodulgruppe (38 ECTS) Vertiefung

Voraussetzung: positiv absolvierte Pflichtmodulgruppe Aufbau

#### Vertiefungsmodul (11 ECTS) Körper, Inszenierung, Interaktion

- Proseminar** Konzepte und Techniken von Schau/Spiel (pi, 6 ECTS, 2 SWS)
- Übung** Körperpraktiken und Geschlechterinszenierungen (pi, 5 ECTS, 2 SWS)

#### Vertiefungsmodul (11 ECTS) Ordnungen des Erzählens

- Proseminar** Narrativität in Theater, Film und Medien (pi, 6 ECTS, 2 SWS)
- Übung** Medienübergänge (pi, 5 ECTS, 2 SWS)

#### Vertiefungsmodul (11 ECTS) Raumproduktionen

- Proseminar** Theatrale und mediale Räume (pi, 6 ECTS, 2 SWS)
- Übung** Inszenierte Räume (pi, 5 ECTS, 2 SWS)

#### Bachelorarbeit II (5 ECTS)

- im Rahmen einer Lehrveranstaltung der Vertiefungsmodulare
- steht im thematischen Zusammenhang mit der Lehrveranstaltung
- Thema ist mit dem/der Lehrenden zu vereinbaren

**pi = prüfungsimmanente Lehrveranstaltung** (Seminar, Übung, Exkursion, Praktikum)

**npi = nicht-prüfungsimmanente Lehrveranstaltung** (Vorlesung, Vorlesung mit interaktiven Elementen)

Ausführliche Informationen unter: [spl-tfm.univie.ac.at/bachelor](http://spl-tfm.univie.ac.at/bachelor)

Stand: Juni 2021

\* Es wird empfohlen, die Übung „Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens“ gemeinsam mit einem Proseminar mit Schreibwerkstatt im 2. Semester zu belegen.

\*\* Es werden Proseminare mit und ohne Schreibwerkstatt angeboten.

\*\*\* Es wird empfohlen, die assoziierte Lehrveranstaltung im 3. Semester gemeinsam mit der Übung „Wissenschaftliches Schreiben und Präsentieren - Schreibprojekt Bachelorarbeit“ zu belegen.

\*\*\*\* Das Konversatorium ist verpflichtend mit der dazugehörigen Vorlesung zu absolvieren. Beachten Sie, dass nicht jedes Semester für jede Vorlesung ein Konversatorium angeboten wird.