

An die StudienServiceStelle  
Theater-, Film- und Medienwissenschaft  
UZA II, Raum 2H414, Zugang via Josef-Holaubek-Platz, Althanstraße 14, 1090 Wien

## **Ansuchen um Anerkennung [§4 BA-Curriculum 2011] von Prüfungen gemäß Anerkennungsverordnung, 2. Stück, 05.10.2011 § 4 und UG 1. Diplomprüfungszeugnis 2002 §78 Abs. 1, 3, 4, 7**

Bitte füllen Sie dieses Formular vollständig und sorgfältig aus. Unvollständig ausgefüllte  
Formulare können nicht weiterbearbeitet werden.

**Fortlaufende Nr. (Nicht vom Antragsteller auszufüllen!): .....**

### **Angaben zur Person**

Matrikelnummer: a @unet.univie.ac.at

Studienkennzahl (lt. Studienblatt): UA 033 580

Akademische(r) Grad(e):

Vorname: ZUNAME:

Adresse:

PLZ: Ort:

Telefon:

### **Beilagen**

Alle Dokumente sind im Original oder in beglaubigter Abschrift vorzulegen. Fremdsprachigen Dokumenten sind  
überdies beglaubigte Übersetzungen beizulegen. (bitte ankreuzen)

aktuelles Studienblatt

Praktikumsbestätigung/en

Joint Study Nachweis/ Erasmus Nachweis

anzuerkennendes (Sammel-)Zeugnis

(andere):.....

### **Erklärung**

Ich habe (bitte ankreuzen)

bisher noch keinen Antrag um Anerkennung von Prüfungen in diesem Curriculum an der Universität Wien gestellt.

bereits Antrag / Anträge um Anerkennung von Prüfungen in diesem Curriculum an der Universität Wien gestellt.

**Bitte alle vorhandenen Bescheide in Kopie beilegen.**

Nr: vom TTMMJJJJ

Datum: Unterschrift der Antragstellerin / des Antragstellers

**SPL-Stellungnahme**  
(Nicht vom Antragsteller auszufüllen!)

NACHNAME, Vorname:..... Matrikelnummer:.....

Bitte diese Liste gemeinsam mit Ihrem Sammelzeugnis und Studienblatt zu den Öffnungszeiten in der StudienServiceStelle abgeben.  
Die Anerkennung erfolgt ohne schriftlichen Bescheid und ist in Ihrem Unet-Account sofort nach der Bearbeitung ersichtlich.

Laut Anerkennungsverordnung § 4 Bachelorstudium 2011 wird die Anerkennung folgender Leistungen beantragt:  
(Nicht befüllte Felder bitte komplett durchstreichen)

Lehrveranstaltung/en aus dem Diplomstudium Theater-, Film- und Medienwissenschaft	SWS	LV-Computer-nummer	Datum	Note	wird/werden anerkannt für Lehrveranstaltungen aus dem Bachelorstudium Theater-, Film- und Medienwissenschaft [Version 2011]	ECTS
I.1.1. UE „Einführung in das Studium der Theater-, Film- und Medienwissenschaft“	2				Pflichtmodulgruppe 1 & 2 der Studieneingangs- und Orientierungsphase STEOP	8 + 8
I.1.2. Übung „Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens“	2				Aufbaumodul „Wissenschaftliches Arbeiten“: UE „Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens“	5
I.3.1. Übung „Theorien und Methoden der Theaterwissenschaft“	2				Aufbaumodul „Theorie“: PS „Theatertheorie“	6
I.3.2. Übung „Theorien und Methoden der Filmwissenschaft“	2				Aufbaumodul „Theorie“: PS „Filmtheorie“	6
I.3.3. Übung „Theorien und Methoden der Medienwissenschaft“	2				Aufbaumodul „Theorie“: PS „Medientheorie“	6
I.3.4. Übung „Text- und Aufführungsanalyse“	2				Aufbaumodul „Analyse“: UE „Aufführungs- und Inszenierungsanalyse“	5
I.3.5. Übung „Film- und Fernsehanalyse“	2				Aufbaumodul „Analyse“: UE „Filmanalyse“ und UE „Medienanalyse“	5 5
I.3.6. Proseminar „Regie- und Schauspielkunst“	2				<b>Eine</b> Lehrveranstaltung aus dem Vertiefungsmodul „Körper, Inszenierung, Interaktion“: (Bitte Auswahl ankreuzen)	
					- PS „Konzepte und Techniken von Schau/Spiel“	6
					- UE „Körperpraktiken und Geschlechterinszenierungen“	5
I.3.7. Übung „Intermediale Übersetzung“	2				<b>Eine</b> Lehrveranstaltung aus dem Vertiefungsmodul „Ordnungen des Erzählens“: (Bitte Auswahl ankreuzen)	
					- PS „Narrativität in Theater, Film und Medien“	6
					- UE „Medienübergänge“	5
I.3.8. Übung „Bild- und Raumkonzepte in Theater-, Film- und Medien“	2				<b>Eine</b> Lehrveranstaltung aus dem Vertiefungsmodul Raumproduktionen“: (Bitte Auswahl ankreuzen)	
					-PS „Theatrale und mediale Räume“	6
					- UE „Inszenierte Räume“	5
I.2.1. Vorlesung „Theatergeschichte“	2				Pflichtmodul I: Vorlesung „Theatergeschichte“	3
Titel:						
I.2.1. Vorlesung „Theatergeschichte“	2				Pflichtmodul I: Konversatorium	2
Titel:						
I.2.1. Vorlesung „Theatergeschichte“	2				Pflichtmodul II: Vorlesung aus dem Bereich Theater-, Film- und Mediengeschichte	3
Titel:						

**NACHNAME, Vorname:**..... **Matrikelnummer:**.....

Bitte diese Liste gemeinsam mit Ihrem Sammelzeugnis und Studienblatt zu den Öffnungszeiten in der StudienServiceStelle abgeben.  
Die Anerkennung erfolgt ohne schriftlichen Bescheid und ist in Ihrem Unet-Account sofort nach der Bearbeitung ersichtlich.

Laut Anerkennungsverordnung § 4 Bachelorstudium 2011 wird die Anerkennung folgender Leistungen beantragt:  
(Nicht befüllte Felder bitte komplett durchstreichen)

Lehrveranstaltung/en aus dem Diplomstudium Theater-, Film- und Medienwissenschaft	SWS	LV-Computer-nummer	Datum	Note	wird/werden anerkannt für Lehrveranstaltungen aus dem Bachelorstudium Theater-, Film- und Medienwissenschaft [Version 2011]	ECTS
I.2.2. Vorlesung „Film- und Mediengeschichte“	2				<b>Eine</b> Lehrveranstaltung aus dem Pflichtmodul 1 bzw. 2: (Bitte Auswahl ankreuzen)	
Titel:					- Vorlesung „Filmgeschichte“	3
					- Vorlesung „Mediengeschichte“	3
					- Konversatorium	2
					- Pflichtmodul 2: Vorlesung aus dem Bereich Theater-, Film- und Mediengeschichte	3
I.2.2. Vorlesung „Film- und Mediengeschichte“	2				<b>Eine</b> Lehrveranstaltung aus dem Pflichtmodul 1 bzw. 2: (Bitte Auswahl ankreuzen)	
Titel:					- Vorlesung „Filmgeschichte“	3
					- Vorlesung „Mediengeschichte“	3
					- Konversatorium	2
					- Pflichtmodul 2: Vorlesung aus dem Bereich Theater-, Film- und Mediengeschichte	3
II. 1.2. Vorlesung „Film- und Mediengeschichte“	2				<b>Eine</b> Lehrveranstaltung aus dem Pflichtmodul 1 bzw. 2: (Bitte Auswahl ankreuzen)	
Titel:					- Vorlesung „Filmgeschichte“	3
					- Vorlesung „Mediengeschichte“	3
					- Konversatorium	2
					- Pflichtmodul 2: Vorlesung aus dem Bereich Theater-, Film- und Mediengeschichte	3
II. 1.2. Vorlesung „Film- und Mediengeschichte“	2				<b>Eine</b> Lehrveranstaltung aus dem Pflichtmodul 1 bzw. 2: (Bitte Auswahl ankreuzen)	
Titel:					- Vorlesung „Filmgeschichte“	3
					- Vorlesung „Mediengeschichte“	3
					- Konversatorium	2
					- Pflichtmodul 2: Vorlesung aus dem Bereich Theater-, Film- und Mediengeschichte	3
I.3.1. UE „Theorien und Methoden der Theaterwissenschaft“	2				1 Bachelorarbeit	5
<i>und</i> I.3.2. UE „Theorien und Methoden der Filmwissenschaft“	2					
<i>und</i> I.3.3. UE „Theorien und Methoden der Medienwissenschaft“	2					
<i>und</i> I.3.4. UE „Text- und Aufführungsanalyse“	2					
<i>und</i> I.3.5. UE „Film- und Fernsehanalyse“	2					