



Pflichtmodulgruppe (16 ECTS) | *Studieneingangs- und Orientierungsphase (STEOP)*

✓ Voraussetzung: Zulassung zum Bachelorstudium Theater-, Film- und Medienwissenschaft

Pflichtmodulgruppe I

Vorlesung | Einführung in das Studium der Theater-, Film- und Medienwissenschaft (npi, 8 ECTS, 4 SWS)

Pflichtmodulgruppe II

Vorlesung | Theatrale und mediale Inszenierungsformen (npi, 8 ECTS, 4 SWS)

Pflichtmodulgruppe (46 ECTS) | *Aufbau*

✓ Voraussetzung: positiv absolvierte STEOP

Aufbaumodul (8 ECTS)

Wissenschaftliches Arbeiten

- Übung** | Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (pi, 5 ECTS, 2 SWS)
- Übung** | Wissenschaftliches Schreiben und Präsentieren – Schreibprojekt Bachelorarbeit (pi, 3 ECTS, 2 SWS)

Aufbaumodul (15 ECTS)

Analyse

- Übung** | Aufführungs- und Inszenierungsanalyse (pi, 5 ECTS, 2 SWS)
- Übung** | Filmanalyse (pi, 5 ECTS, 2 SWS)
- Übung** | Medienanalyse (pi, 5 ECTS, 2 SWS)

Aufbaumodul (18 ECTS)

Theorie

- Proseminar** | Theatertheorie (pi, 6 ECTS, 2 SWS)
- Proseminar** | Filmtheorie (pi, 6 ECTS, 2 SWS)
- Proseminar** | Medientheorie (pi, 6 ECTS, 2 SWS)

Bachelorarbeit I*/ (5 ECTS):**

- im Rahmen einer Lehrveranstaltung der Module *Analyse* oder *Theorie*
- steht im thematischen Zusammenhang mit der Lehrveranstaltung
- Thema ist mit dem/der Lehrenden zu vereinbaren

Pflichtmodulgruppe (38 ECTS) | *Vertiefung*

✓ Voraussetzung: positiv absolvierte Pflichtmodulgruppe Aufbau

Vertiefungsmodul (11 ECTS)

Körper, Inszenierung, Interaktion

- Proseminar** | Konzepte und Techniken von Schau/Spiel (pi, 6 ECTS, 2 SWS)
- Übung** | Körperpraktiken und Geschlechterinszenierungen (pi, 5 ECTS, 2 SWS)

Vertiefungsmodul (11 ECTS)

Ordnungen des Erzählens

- Proseminar** | Narrativität in Theater, Film und Medien (pi, 6 ECTS, 2 SWS)
- Übung** | Medienübergänge (pi, 5 ECTS, 2 SWS)

Vertiefungsmodul (11 ECTS)

Raumproduktionen

- Proseminar** | Theatrale und mediale Räume (pi, 6 ECTS, 2 SWS)
- Übung** | Inszenierte Räume (pi, 5 ECTS, 2 SWS)

Bachelorarbeit II (5 ECTS):**

- im Rahmen einer Lehrveranstaltung der Vertiefungsmodule
- steht im thematischen Zusammenhang mit der Lehrveranstaltung
- Thema ist mit dem/der Lehrenden zu vereinbaren

Pflichtmodul (20 ECTS)

Theater-, Film- und Mediengeschichte

✓ Voraussetzung: positiv absolvierte STEOP

- Vorlesung** zur Theatergeschichte (npi, 3 ECTS, 2 SWS)
- Vorlesung** zur Filmgeschichte (npi, 3 ECTS, 2 SWS)
- Vorlesung** zur Mediengeschichte (npi, 3 ECTS, 2 SWS)

- Vorlesung** zur Theater-, Film und Mediengeschichte (npi, 3 ECTS, 2 SWS)
- Vorlesung** zur Theater-, Film und Mediengeschichte (npi, 3 ECTS, 2 SWS)
- Vorlesung** zur Theater-, Film und Mediengeschichte (npi, 3 ECTS, 2 SWS)

Konversatorium ***
nach Maßgabe des Angebots
zu einer der sechs Vorlesungen
(npi, 2 ECTS, 2 SWS)

Pflichtmodul (30 ECTS)

Ergänzung

Theorie und Ästhetik, Geschichte, Praxisfelder und Vermittlung, Gender, Globale Perspektiven

✓ Voraussetzung: positiv absolvierte STEOP

- Lehrveranstaltung** aus dem Angebot des Pflichtmoduls Ergänzung (pi, 5 ECTS, 2 SWS)
- Lehrveranstaltung** aus dem Angebot des Pflichtmoduls Ergänzung (pi, 5 ECTS, 2 SWS)
- Lehrveranstaltung** aus dem Angebot des Pflichtmoduls Ergänzung (pi, 5 ECTS, 2 SWS)
- Lehrveranstaltung** aus dem Angebot des Pflichtmoduls Ergänzung (pi, 5 ECTS, 2 SWS)
- Lehrveranstaltung** aus dem Angebot des Pflichtmoduls Ergänzung (pi, 5 ECTS, 2 SWS)

Erweiterungscurricula (30 ECTS)

✓ Voraussetzung: positiv absolvierte STEOP und EC-Registrierung

Erweiterungscurriculum (30 ECTS)

oder

Erweiterungscurriculum (15 ECTS)

Erweiterungscurriculum (15 ECTS)

oder

Erweiterungscurriculum (15 ECTS)

Fachspezifische Praxis (15 ECTS)

oder

Erweiterungscurriculum (15 ECTS)

Alternative Erweiterungen (15 ECTS)

pi = prüfungsimmanente Lehrveranstaltung
(Seminar, Übung, Exkursion, Praktikum)

npi = nicht-prüfungsimmanente Lehrveranstaltung
(Vorlesung, Vorlesung mit interaktiven Elementen)

Ausführliche Informationen unter: spl-fm.univie.ac.at/bachelor
Stand: Oktober 2024

* Es wird empfohlen, die assoziierte Lehrveranstaltung im 3. Semester gemeinsam mit der Übung „Wissenschaftliches Schreiben und Präsentieren – Schreibprojekt Bachelorarbeit“ zu belegen.

** Um die Bachelorarbeit nach dem empfohlenen Studienpfad vom Wintersemester auf das Sommersemester anzurechnen, ist es notwendig sie in der letzten LV-Einheit des Wintersemesters abzugeben.

*** Beachten Sie, dass nicht jedes Semester für jede Vorlesung ein Konversatorium angeboten wird.