

	SWS	ECTS	SUMME
1. Semester Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf			
Modul: Einführung in die Medienkulturanalyse			15
• Grundlagen der Medienkulturanalyse	2	3	
• Medienwissenschaft im transdisziplinären Feld	2	3	
• Projekte der Medienwissenschaft	2	3	
• Abschlussprüfung (AP)		6	
Modul: Produktion/audiovisuelle Kultur			12
• Ästhetik, Ereignis, Medialität	2	3	
• Audiovisuelle Kultur (Geschichte oder Ästhetik)	2	3	
• Abschlussprüfung (AP)		6	
Modul: Wahrnehmung			3
• Theorien der Wahrnehmung (Phänomenologie, Neurowissenschaft, Kognitionswissenschaft)	2	3	
Semester 1 Gesamt			30
2. Semester Universität Wien			
Modul: Theater-, Film- und Medienkulturen			7
• SE Inszenierungsformen und ästhetische Wahrnehmung ODER	2	7	
• SE Theatrale und mediale Prozesse ODER	2	7	
• SE Diskurse und Methoden	2	7	
Modul: Historische und theoretische Relationen			3
• Vorlesung (VO)	2	3	
Modul: Ästhetik und Poetik			10
• Übung (UE) UND	2	5	
• Übung (UE)	2	5	
Modul: Intersektionale Perspektiven			10
• Übung (UE) UND	2	5	
• Übung (UE)	2	5	
Semester 2 Gesamt			30
3. Semester Université de Nantes			
Module: Culture, société, mondes			5
• Economie de la culture	2		
• Histoire culturelle	2		
Module: Montage de projets culturels			5
• Méthode et pratique	1		
• Processus de médiation et création	1		
Module: Sociétés/Cultures et monde de l'art			5
• Sociologie de l'art et de l'esthétique	2		
• Sociologie des rapports culturels	2		
• Socio-anthropologie du cinéma	2		
Module: Application à l'aire germanophone			15
• Politique culturelle	1		
• Production de documents/Traduction spécialisée	2		
Semester 3 Gesamt			30
4. Semester: Universität nach Wahl			
• Wissenschaftliche Tagung und Workshop		5	
• Master-Abschlussarbeit		25	
Semester 4 Gesamt			30
TOTAL			120